

Sobretiro
CUADERNOS AMERICANOS
NUEVA EPOCA

No. 107

Septiembre-Octubre

Volumen 5

UNAM

Vida y obra de Leopoldo Zea Aguilar

Por Francisco LIZCANO FERNÁNDEZ*

EL OBJETIVO DE ESTAS LÍNEAS es proporcionar información acerca de la vida y obra del pensador mexicano Leopoldo Zea Aguilar. En ellas interesa, sobre todo, resaltar los aspectos *intelectuales* de su biografía: formación académica; desempeño profesional como profesor, investigador y administrador universitario; redacción y difusión de ideas propias a través de publicaciones¹ y conferencias; coordinación de esfuerzos en el plano editorial, así como en lo relativo a la creación y consolidación de instituciones y encuentros académicos; distinciones recibidas por el filósofo en cuestión.

Se ha optado por presentar la información en forma de cronología por considerar que se acopla bien al objetivo mencionado y coadyuva a la claridad de la exposición. Sin embargo, no es ésta, por completo, una cronología común. En las cronologías usuales la información seleccionada se organiza con un criterio estrictamente cronológico. A cada fecha le sigue el hecho que le corresponde. Más allá de la pretensión habitual en las cronologías de fechar los hechos seleccionados, en ésta se emplearon dos recursos metodológicos. Por un lado, se ordenaron los datos de acuerdo con las variables que los engloban,

* Coordinador del Centro de Investigación de Ciencias Sociales y Humanidades (CICSYH) de la Universidad Autónoma del Estado de México. E-mail: <fralife@prodigy.net-mx>. Este texto es una versión corregida, ampliada y actualizada del que aparece en el anexo 1 de la segunda edición del libro de Francisco Lizcano Fernández titulado *Leopoldo Zea: una filosofía de la historia*, Toluca, México, UAEM-UNAM-CCYDEL, 2004.

¹ En este artículo sólo se mencionan los libros escritos en su totalidad por Zea. Para una información más completa respecto de sus publicaciones (que incluyen no sólo otros tipos de materiales bibliográficos, como capítulos de libro y antologías, sino también un muy abundante material hemerográfico, editado en revistas especializadas y en periódicos) se pueden consultar, entre otros, tres textos. El compilado por Gustavo Vargas Martínez *Bibliografía de Leopoldo Zea*, México, FCE, 1992, además de una semblanza de Leopoldo Zea, ofrece información sobre sus libros, capítulos de libros, artículos en revistas, hemerografía, prólogos e introducciones y antologías, así como sobre textos escritos acerca del autor mexicano. El trabajo de Miguel Ángel Sobrino Ordóñez, "Apéndice bibliográfico", en Manuel Velázquez, *Mithos y utopía como estructura de la historia: conciencia, historia y filosofía desde América Latina*, vol. II, 2ª parte, Toluca, México, UAEM, 1996, aunque es más breve que el anterior, también da cuenta de lo escrito, tanto en la vertiente bibliográfica como en la hemerográfica, por Zea y sobre Zea. La nueva edición del libro de Francisco Lizcano Fernández titulado *Leopoldo Zea: una filosofía de la historia*, Toluca-México, UAEM-UNAM-CCYDEL, 2004, añadió a la anterior un amplio anexo que contiene no sólo las referencias de la casi totalidad de la obra estrictamente bibliográfica de Zea, sino también las referencias de su producción hemerográfica hasta 1998.

El hombre, todo hombre, es igual a cualquier otro hombre [...] Esto es, un hombre, o un pueblo, es semejante a otros por ser como ellos, distinto, diverso. Diversidad que lejos de hacer a los hombres individuos más o menos hombres, les hace semejantes. Todo hombre, o pueblo, se asemeja a otro por poseer una identidad, individualidad y personalidad. Esto es lo que hace de los hombres, hombres y de los pueblos comunidades humanas. Este peculiar modo de ser de hombres y pueblos debe ser respetado.²⁷

²⁷ *Ibid.*, p. 24.

Vida y obra de Leopoldo Zea Aguilar

Por Francisco LIZCANO FERNÁNDEZ*

EL OBJETIVO DE ESTAS LÍNEAS es proporcionar información acerca de la vida y obra del pensador mexicano Leopoldo Zea Aguilar. En ellas interesa, sobre todo, resaltar los aspectos *intelectuales* de su biografía: formación académica; desempeño profesional como profesor, investigador y administrador universitario; redacción y difusión de ideas propias a través de publicaciones¹ y conferencias; coordinación de esfuerzos en el plano editorial, así como en lo relativo a la creación y consolidación de instituciones y encuentros académicos; distinciones recibidas por el filósofo en cuestión.

Se ha optado por presentar la información en forma de cronología por considerar que se acopla bien al objetivo mencionado y coadyuva a la claridad de la exposición. Sin embargo, no es ésta, por completo, una cronología común. En las cronologías usuales la información seleccionada se organiza con un criterio estrictamente cronológico. A cada fecha le sigue el hecho que le corresponde. Más allá de la pretensión habitual en las cronologías de fechar los hechos seleccionados, en ésta se emplearon dos recursos metodológicos. Por un lado, se ordenaron los datos de acuerdo con las variables que los engloban,

* Coordinador del Centro de Investigación de Ciencias Sociales y Humanidades (CICSYH) de la Universidad Autónoma del Estado de México. E-mail: <fralife@prodigy.net.mx>. Este texto es una versión corregida, ampliada y actualizada del que aparece en el anexo I de la segunda edición del libro de Francisco Lizcano Fernández titulado *Leopoldo Zea: una filosofía de la historia*, Toluca, México, UAEM-UNAM-CCYDEL, 2004.

¹ En este artículo sólo se mencionan los libros escritos en su totalidad por Zea. Para una información más completa respecto de sus publicaciones (que incluyen no sólo otros tipos de materiales bibliográficos, como capítulos de libro y antologías, sino también un muy abundante material hemerográfico, editado en revistas especializadas y en periódicos) se pueden consultar, entre otros, tres textos. El compilado por Gustavo Vargas Martínez *Bibliografía de Leopoldo Zea*, México, FCE, 1992, además de una semblanza de Leopoldo Zea, ofrece información sobre sus libros, capítulos de libros, artículos en revistas, hemerografía, prólogos e introducciones y antologías, así como sobre textos escritos acerca del autor mexicano. El trabajo de Miguel Angel Sobrino Ordóñez, "Apéndice bibliográfico", en Manuel Velázquez, *Mithos y utopía como estructura de la historia: conciencia, historia y filosofía desde América Latina*, vol. II, 2ª parte, Toluca, México, UAEM, 1996, aunque es más breve que el anterior, también da cuenta de lo escrito, tanto en la vertiente bibliográfica como en la hemerográfica, por Zea y sobre Zea. La nueva edición del libro de Francisco Lizcano Fernández titulado *Leopoldo Zea: una filosofía de la historia*, Toluca-México, UAEM-UNAM-CCYDEL, 2004, añadió a la anterior un amplio anexo que contiene no sólo las referencias de la casi totalidad de la obra estrictamente bibliográfica de Zea, sino también las referencias de su producción hemerográfica hasta 1998.

las cuales acaban de mencionarse al delimitar el objeto de estudio que da unidad a estas páginas. Ésta es la razón por la que, entre otras cuestiones, la casi totalidad de los párrafos tengan una clara unidad temática y lo que explica que, en algunos casos, párrafos distintos se inicien con un mismo año. Por ejemplo, con la fecha de 1970 se comienza un primer párrafo dedicado a publicaciones de Zea y a continuación, con la misma fecha, se abre otro que habla de reconocimientos que le fueron otorgados a este prestigiado ensayista. Por otro lado, en relación con las actividades desarrolladas a lo largo de varios años, se tuvo el empeño de mostrar el lapso completo que involucraron, para lo cual se procuró establecer no sólo su inicio (como sucede normalmente en las cronologías) sino también su final. Este propósito se traduce en que varios párrafos no se abren con la fecha de un solo año, sino con la delimitación de un periodo (por ejemplo, 1933-1938), al tiempo que tiene repercusiones en la redacción de ciertos apartados.²

1912

Leopoldo Zea Aguilar nació el 30 de junio en la Ciudad de México, donde fue criado por su abuela Micaela de Aguilar. Durante su niñez conoció la violencia de la Revolución Mexicana que se iniciara en 1910.

1924

Concluyó la primaria, que cursó, becado, con los hermanos La Salle. Posteriormente comenzó a trabajar para ayudar económicamente a su abuela.

1933-1938

Trabajó en Telégrafos Nacionales, primero como mensajero, después como oficial de reparto. Esto le permitió estudiar en la secundaria nocturna y, más tarde, en la Escuela Nacional Preparatoria de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM). En 1936 se

² La información de este artículo se tomó de currículos elaborados por el propio Zea en 1979 y 1998; de varios de los trabajos publicados en el número 89, de octubre de 1988, de *Anthropos. Revista de Documentación Científica de la Cultura*; del anuario *Latinoamérica*, editado por el CCYDEL; de folletos publicados por esta misma institución; del portal del Fondo de Cultura Económica, <<http://www.fce.com.mx>>; y de José Luis Gómez-Martínez, *Repertorio ibero e iberoamericano de ensayistas y filósofos: Leopoldo Zea*, Universidad de Georgia, Estados Unidos, <<http://ensayo.rom.uga.edu/filosofos/mexico/zea>> (consultado el 23 de enero de 2003). También se obtuvieron datos de portales de congresos de la FIEALC y la SOLAR, así como de personas cercanas al propio Zea, como Mario Magallón y Antonio Luna.

inscribió en las facultades de Derecho y de Filosofía y Letras de esta universidad.

1938

Arribo a México de intelectuales exiliados a raíz del avance de las tropas “nacionales” en la Guerra Civil que tenía lugar en España. Estos “transterrados”, para emplear el término acuñado por José Gaos, desempeñaron un papel importante en la vida de Zea. Éste fue discípulo de Luis Recaséns Siches, Joaquín Xirau, Juan Roura Parella, José Medina Echeverría y, sobre todo, de José Gaos, quien le recomendó para que La Casa de España en México —creada para los exiliados españoles y que después se convertiría en El Colegio de México— le concediera la beca que le permitió a Zea abandonar el trabajo en telégrafos y dedicarse de tiempo completo a la academia.

1938-1942

Realiza los estudios de maestría en la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM, culminados con la tesis “El positivismo en México”, aprobada en 1943.

1940-1942

Coeditor de la revista *Tierra Nueva*, patrocinada por la UNAM. Este puesto puede ser considerado como el inicio de la labor editorial de Zea.

1940-1943

Becario de El Colegio de México para realizar las tesis de maestría y de doctorado bajo la dirección del filósofo José Gaos.

1942-1943

Estudios de doctorado en la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM, culminados con la tesis *Apogeo y decadencia del positivismo en México*, aprobada en 1944.

1942-1948

Iniciación a la docencia con la impartición de la materia “Introducción a la Filosofía” en la Escuela Nacional Preparatoria, organismo perteneciente a la UNAM y que imparte el nivel de estudios denominado bachillerato en otros países de habla española. Entre 1943 y 1944 fue profesor de Ética en la Escuela Normal para Maestros y en este último

año impartió un curso de “Introducción a la Filosofía” en El Colegio de México.

1943

Desde este año, y hasta el final de la década de los cuarenta, aparecieron cinco libros de Zea: *El positivismo en México* (México, El Colegio de México, 1943; 2ª ed., México, Studium, 1953); *Apogeo y decadencia del positivismo en México* (México, El Colegio de México, 1944; publicado en un volumen con *El positivismo de México* desde 1968: *El positivismo en México: nacimiento, apogeo y decadencia*, México, FCE); *En torno a una filosofía americana* (México, El Colegio de México, 1947); “*Superbus philosophus*”: *ensayos sobre una filosofía en la historia* (México, Stylo, 1948) y *Dos etapas del pensamiento en Hispanoamérica* (México, El Colegio de México, 1949).

1944

Sustituyó a Antonio Caso, en la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM, como profesor de la materia de “Filosofía de la Historia”, de la que siguió siendo titular hasta su defunción. Este hecho significó el comienzo del vínculo laboral más intenso y persistente en la vida de Zea. En dicha facultad, en 1947, fundó el seminario sobre Historia de las Ideas, del que también fue titular hasta 2004, e impartió las materias “Introducción a la Filosofía” (1951-1955) y “Antropología filosófica” (1954-1960).

1945-1946

Becado por la Fundación Rockefeller para investigar sobre el pensamiento latinoamericano, visitó Estados Unidos y buena parte de los países iberoamericanos. Este periplo se tradujo en el primer contacto de Zea con los países iberoamericanos y con un conjunto importante de sus pensadores, por lo que puede considerarse como el inicio de la proyección internacional de Zea. A lo largo de estos viajes, Zea conoció a un grupo de pensadores que se dedicarían a investigar sobre un tema muy poco explorado antes, la historia de las ideas contemporáneas en América Latina. En Argentina conoció a los hermanos Francisco y José Luis Romero, en Uruguay a Carlos Vaz Ferreira y Arturo Ardao, en Brasil a Cruz Costa, en Chile a Enrique Molina, en Bolivia a Guillermo Francovich, en Perú a Francisco Miró Quesada, en Ecuador a Benjamín Carrión, en Colombia a Germán Arciniegas y a Danilo Cruz Vélez, en Venezuela a Mariano Picón Salas y en Cuba a Raúl Roa. En el

mencionado proyecto colectivo de recuperación del pensamiento iberoamericano, de innegable trascendencia en la historia de la filosofía y del ensayo de esta región, Zea desempeñó un papel decisivo. La investigación que el propio Zea llevó a cabo en estos viajes por tierras iberoamericanas —el primer resultado fue *Dos etapas del pensamiento en Hispanoamérica*, que tras sucesivas ampliaciones fue publicado en 1976 con el título *El pensamiento latinoamericano*— se inscribe en este proyecto colectivo, que fuera apoyado por la Fundación Rockefeller, el Instituto Panamericano de Geografía e Historia (IPGH) y el Fondo de Cultura Económica (FCE).

1945

Las conferencias que impartió en esta fecha en Argentina, Uruguay, Brasil y Paraguay, pueden considerarse el inicio, por lo menos en el ámbito internacional, de su actividad como conferenciante, aunque quizá pudiesen rastrearse ponencias suyas desde dos años antes. Las conferencias y cursillos impartidos desde 1945 sumaron algunos centenares. Hasta 1960, tuvieron lugar en México, Guatemala, Panamá, Cuba, Puerto Rico, Venezuela, Colombia, Ecuador, Perú, Bolivia, Paraguay, Chile, Uruguay, Argentina, Brasil, Estados Unidos, Reino Unido, Francia, e Italia. Entre 1960 y 1979, tuvieron lugar en México, Guatemala, El Salvador, Costa Rica, Cuba, Venezuela, Ecuador, Perú, Argentina, Uruguay, Brasil, Canadá, Estados Unidos, España, Italia, Suiza, Francia, República Federal Alemana, Polonia, Unión Soviética, Filipinas y Senegal. Entre 1980 y 1998, se desarrollaron en México, Guatemala, Costa Rica, Cuba, República Dominicana, Puerto Rico, Venezuela, Colombia, Ecuador, Perú, Chile, Uruguay, Argentina, Brasil, Estados Unidos, Canadá, España, Italia, Grecia, Suecia, Reino Unido, Francia, Austria, Alemania, Yugoslavia, Polonia, Hungría, Unión Soviética, Rusia, Estonia, Israel, Japón, Taiwán, República Popular de China, Egipto y Marruecos.

1947

Presidente del Área de Historia de las Ideas en América Latina en el Instituto Panamericano de Geografía e Historia (IPGH), cargo que ocupó hasta 2004. Entre 1961 y 1966, fue vicepresidente de la Comisión de Historia de esta institución de la Organización de Estados Americanos (OEA), con la que colaboró hasta el final de su vida.

1947-1953

Investigador de El Colegio de México.

1948-1953

Secretario de la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM.

1952-1956

Director de la colección *México y lo mexicano* de la editorial Porrúa y Obregón. En 1956 fue director de la colección *Historia de las ideas en América*, editada por el FCE con el apoyo del IPGH. Entre 1959 y 1961, dirigió la revista *Historia de las Ideas en América*, editada por el FCE bajo el patrocinio de la Casa de la Cultura de Quito.

1952

Publicación de su primer libro de la década de los cincuenta: *Conciencia y posibilidad del mexicano* (México, Porrúa y Obregón, 1952; 3ª ed., México, Porrúa, 1988). En este decenio aparecieron otros nueve libros suyos: *América como conciencia* (México, Cuadernos Americanos, 1953); *El Occidente y la conciencia en México* (México, Porrúa y Obregón, 1953); *Introducción a la filosofía. La conciencia del hombre en la filosofía* (México, UNAM); *La filosofía en México* (México, Libro-Mex, 1955); *América en la conciencia de Europa* (México, Los Presentes, 1955); *Esquema para una historia de las ideas en Iberoamérica* (México, UNAM, 1956); *Del liberalismo a la revolución en la educación mexicana* (México, Instituto de Estudios de la Revolución Mexicana, 1956); *América en la historia* (México, FCE / Dianoia, 1957; 2ª ed., Madrid, Revista de Occidente, 1970) y *La cultura y el hombre de nuestros días* (México, UNAM, 1959).

1954

Ingreso en el gobernante Partido Revolucionario Institucional (PRI), en el que se mantuvo hasta el final de sus días. Durante el gobierno de Adolfo López Mateos (1958-1964) fue nombrado director del recién creado Instituto de Estudios Políticos, Económicos y Sociales (IEPES) del PRI y, posteriormente, director general de Relaciones Culturales de la Secretaría de Relaciones Exteriores de México, cargo que ocupó hasta que fue nombrado director de la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM. Durante los años que trabajó en esta secretaría (1960-1966), Zea conoció diversos países africanos y asiáticos, lo que le sirvió para completar su comprensión del planeta, en particular de un Tercer Mundo en el que incluyó explícitamente a Latinoamérica. No obstante, la trascendencia para Zea de estos viajes fue menor, probablemente, que la que tuvo su periplo latinoamericano de mediados de los cuarenta.

1954-1965

Investigador de Tiempo Completo del Centro de Estudios Filosóficos de la UNAM, consolidándose así su relación laboral con la UNAM.

1956

Inicio de su labor periodística con una colaboración semanal para el diario mexicano *Novedades*, la cual se mantuvo de manera ininterrumpida hasta la desaparición de este periódico al final de 2002. Hasta 1989, la labor periodística de Zea se concentró en el mencionado diario, de orientación priísta, pero a partir de esta fecha Zea colaboró de manera regular con otros dos periódicos mexicanos de circulación nacional: *Excelsior* (en el que publicó hasta 2004) y *El Día*. A partir de mediados de los noventa, escribió para otros dos diarios, también mexicanos y de ámbito nacional, *Unomásuno* y *El Nacional* (desaparecido en 1998), vinculado asimismo este último con el PRI. Fuera de México sus colaboraciones periodísticas han sido esporádicas: *El País* de España, *El Nacional* de Venezuela, *El Comercio* de Perú etc. En 1959 tuvo lugar la proyección periodística más importante, probablemente, en la trayectoria de Zea, al serle publicados varios artículos sobre temas de la cultura latinoamericana en una cadena de diarios latinoamericanos entre los que se encontraban *El Tiempo* de Bogotá, *El Nacional* de Caracas, *La Prensa* de Buenos Aires, *La Prensa* de Quito, *El Comercio* de Lima, *El Mercurio* de Santiago de Chile, el *Diario de la Paz*, *A tribuna* y *O Globo* de Brasil. Una clara muestra de la importancia que concedió Zea a su actividad periodística viene dada por el hecho de que no la dejó sino hasta muy pocas semanas antes de su muerte.

1960

Al comenzar los sesenta, se publicaron tres libros de Zea: *Latinoamérica y el mundo* (México, Universidad Central de Venezuela, 1960; 2ª ed., Buenos Aires, EUDEBA, 1965); *Ensayos sobre México y Latinoamérica* (Valencia, Venezuela, Universidad de Carabobo, 1960) y *Democracias y dictaduras en Latinoamérica* (Mérida, Venezuela, Universidad de los Andes, 1960). En los años siguientes fueron publicados otros tres: *El pensamiento latinoamericano* (México, Pormaca, 1965, 2 vols.; 2ª ed., Barcelona, Ariel, 1976); *Latinoamérica en la formación de nuestro tiempo* (México, Cuadernos Americanos, 1965) y *La filosofía americana como filosofía sin más* (México, Siglo XXI, 1969).

1966

Designado como Profesor de Tiempo Completo de la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM, plaza que ocupó hasta su fallecimiento.

1966-1970

Director de la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM.

1966-1979

Director (y fundador) del Centro de Estudios Latinoamericanos (CELA) de la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM, el cual se transformaría en Centro Coordinador y Difusor de Estudios Latinoamericanos (CCYDEL). El otro gran centro mexicano dedicado a los estudios latinoamericanos ha sido el homónimo Centro de Estudios Latinoamericanos (CELA, así llamado hasta hoy) de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales de la propia UNAM, fundado también en 1966, en el mismo año que el de Filosofía y Letras.

1968-1994

Director del anuario *Latinoamérica*, publicado primero por el CELA y después por el CCYDEL, organismo que hasta la fecha lo sigue editando. El CCYDEL publicó también, entre 1980 y 1994, la revista *Nuestra América* y una colección de libros homónima, de las cuales Zea también fue director. Estas actividades representan la consolidación del desempeño editorial de Zea, quien, además, fue director de la revista *Deslinde* publicada por la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM (1968-1970), director de la *Revista de la Universidad de México* (1970) y director de la colección *Latinoamérica* (1978-1979), editada asimismo por la UNAM. En 1986 Zea se hizo cargo de la dirección de una nueva época de la revista *Cuadernos Americanos* (puesto que mantuvo hasta 2004, pues lo conservó después de dejar la dirección del CCYDEL).

1970

En la década de los setenta se editaron ocho libros de Zea: *La esencia de lo americano* (Buenos Aires, Pleamar, 1970); *Latinoamérica: emancipación y neocolonialismo* (Caracas, Tiempo Nuevo, 1971); *Dependencia y liberación en la cultura latinoamericana* (México, Joaquín Mortiz, 1975); *Dialéctica de la conciencia americana* (México, Alianza, 1975); *Filosofía y cultura latinoamericanas* (Caracas, Centro de Estudios Latinoamericanos "Rómulo Gallegos", 1976); *Latinoamérica Tercer Mundo* (México, Extemporáneos,

1976); *Filosofía latinoamericana* (México, Edicol, 1976); y *Filosofía de la historia de América* (México, FCE, 1976).

1970

Profesor emérito de la Universidad Nacional Autónoma de México. En la década de los ochenta es galardonado con distinciones de alto rango, como maestro emérito o doctor *Honoris Causa*, por varias universidades mexicanas —Nacional Autónoma de México, Universidad Autónoma del Estado de México— y extranjeras: Central de Colombia, París X, Lomonosov de Moscú, Montevideo y São Paulo. En los noventa sucede lo propio con las de Chihuahua y Guadalajara, en México, así como con la Universidad Nacional de Cuyo, Mendoza; la Academia de Ciencias de Rusia, Moscú; la Universidad Autónoma de Nicaragua; la Universidad Mayor de San Marcos, Perú; la Universidad de Santiago, Chile; la Universidad Nacional y Capodistriaca de Atenas; y la Universidad de La Habana.

1978

Entre noviembre y diciembre, la UNAM fue anfitriona de un “Simposium para la coordinación y difusión de los Estudios Latinoamericanos”. En este encuentro se acordó la formación de dos asociaciones, la Sociedad Latinoamericana de Estudios sobre la [este artículo dejó de usarse después] América Latina y el Caribe (SOLAR) y la Asociación Internacional de Estudios Latinoamericanos y del Caribe, conocida más tarde como Federación Internacional de Estudios sobre América Latina y el Caribe (FIEALC), así como de un centro que las coordinase a ambas, el cual se concretó en el Centro Coordinador y Difusor de Estudios Latinoamericanos (CCYDEL). La creación de un centro coordinador de estudios latinoamericanos había sido recomendada por la UNESCO (1977) y la Conferencia Intergubernamental sobre Políticas Culturales en América Latina y el Caribe, celebrada en Bogotá en enero de 1978.

1979

La UNAM creó el Centro Coordinador y Difusor de Estudios Latinoamericanos (CCYDEL), al frente del cual estuvo Zea hasta 1994, cuando fue sustituido por Ignacio Díaz Ruiz. A partir de 2002 la dirección de este organismo está a cargo de Estela Morales Campos. En el momento de su fundación, tanto la infraestructura como el personal académico del CCYDEL provinieron de la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM.

1980

En el "Segundo simposium para la coordinación y difusión de los Estudios Latinoamericanos", celebrado en la ciudad de Caracas, se decidió que se continuase la discusión sobre los estatutos de la SOLAR y la FIEALC. Como en el simposio de 1978, fueron designados, para ambas asociaciones y con carácter de interinos, el venezolano Miguel Ángel Burelli Rivas, como presidente, y Leopoldo Zea, como coordinador.

1980

En los ochenta, se publicaron nueve libros de Zea: *Simón Bolívar* (México, Edicol, 1980); *Latinoamérica en la encrucijada de su historia* (México, CCYDEL/UNAM, 1981); *Sentido de la difusión cultural de América Latina* (México, UNAM, 1981); *Desarrollo de la creación cultural latinoamericana* (Tokio, Universidad de Naciones Unidas, 1981); *Latinoamérica, un nuevo humanismo* (Tunja, Colombia, Editorial Bolivariana Internacional, 1982); *La transformación de la filosofía latinoamericana* (Tokio, Universidad de Naciones Unidas, 1983); *Filosofía de lo americano* (México, CEESTEM/Nueva Imagen, 1984); *América como autodescubrimiento* (Bogotá, SOLAR-ICELAC/Publicaciones de la Universidad Central, 1986) y *Discurso desde la marginación y la barbarie* (Barcelona, Anthropos, 1988; 2ª ed., México, FCE, 1990). Refiriéndose al pensamiento de Zea, Mario Magallón Anaya afirma que con este último texto se "cierra el círculo de su obra filosófica" ("Prólogo", p. 24, en Francisco Lizcano Fernández, *Leopoldo Zea: una filosofía de la historia*, Toluca-México, Universidad Autónoma del Estado de México/CCYDEL-UNAM, 2004).

1982

En el "Tercer simposium para la coordinación y difusión de los Estudios Latinoamericanos", celebrado en la ciudad de Río de Janeiro, se aprobaron los estatutos de la SOLAR y la FIEALC, quedando Zea como coordinador de ambas asociaciones. Estos cargos los ha detentado Zea hasta su muerte, pues en 1993 fue designado coordinador vitalicio de la FIEALC y con respecto a la SOLAR fue ratificado en tal cargo de manera sistemática. Por su parte, al margen de su común presidente interino, Miguel Ángel Burelli Rivas, la FIEALC ha tenido hasta hoy (mediados de 2004) 12 presidentes, y la SOLAR nueve (y uno alterno), pues en cada congreso de una y otra organización se elige un presidente nuevo. La SOLAR ha celebrado ocho congresos: en Bogotá (1984), Buenos Aires (1985), Santiago de Chile (1991), Mendoza, Argentina (1993), São Paulo (1996), Toluca, México (1998), Managua (2000)

y Trinidad y Tobago (2002). Está previsto que en noviembre de 2004 se celebre en Río de Janeiro el noveno congreso de la SOLAR. Por su parte, la FIEALC, de manera más regular, ha celebrado once congresos: Caracas (1983), Madrid (1985), Buffalo, Estados Unidos (1987), París (1989), Cáceres, España (1991), Varsovia (1993), Taipei, Taiwán (1995), Talca, Chile (1997), Tel Aviv (1999), Moscú (2001) y Osaka (2003). En 2005 se celebrará en Roma el décimo segundo congreso de la FIEALC.

1983

Se casó con la profesora universitaria María Elena Rodríguez Ozán, a quien había conocido en 1962 en la ciudad natal de ésta, Mendoza, en Argentina. Al año siguiente, 1963, Rodríguez Ozán fija su residencia en México y en poco tiempo se convierte en la *mano derecha* de Zea. Éste tuvo seis hijos de su primer matrimonio y Rodríguez Ozán dos del suyo.

1989-2003

Coordinador de la serie *Las ideas del descubrimiento de América*, publicada por el FCE (en la colección *Tierra Adentro*) y el IPGH con motivo del Quinto Centenario del descubrimiento de América. Dentro de esta serie, en 1989 se publicó *El descubrimiento de América y su sentido actual*; en 1991, *Ideas y presagios del descubrimiento de América, Quinientos años de historia: sentido y proyección* y *El descubrimiento de América y su impacto en la historia*; y en 1993 *Historia y cultura en la conciencia brasileña* y *Sentido y proyección de la Conquista*. En estos seis libros Zea figura como único compilador; de la misma forma que en los tres volúmenes de *Fuentes de la cultura latinoamericana*, publicados en 1993 por el FCE, también en la colección *Tierra Adentro*. Posteriormente, en esta misma colección del FCE (y en coedición con el IPGH) ha coordinado otras dos series: *Latinoamérica fin de milenio* (1999-2002) y *Latinoamérica en la globalización y el tercer milenio* (2003), en cuyos títulos Zea aparece como compilador con otro profesor universitario. En la serie *Latinoamérica fin de milenio* se han publicado 16 títulos: *Latinoamérica, encrucijada de culturas*; *Latinoamérica, cultura de culturas*; *Latinoamérica, economía y política*; *Geopolítica de América Latina y el Caribe*; *Desarrollo económico de América Latina y el Caribe*; *1898 ¿Desastre o reconciliación?*; *98: derrota pírrica*; *Latinoamérica entre el Mediterráneo y el Báltico*; *El 98 y su impacto en Latinoamérica*; *España: última colonia de sí misma*; *De Colón a*

Humboldt; El mundo que encontró Humboldt; Humboldt en México; La huella de Humboldt; Humboldt y América Latina; Humboldt y la modernidad. Los cinco primeros y del 11 al 13 fueron publicados en 1999; del 6 al 8 y del 14 al 15 en 2000; el 10 en 2001; el 9 en 2002. Del 6 al 10 integraron la sección "1998, primer centenario de la reconciliación"; y del 11 al 16 la sección "Bicentenario del otro descubrimiento de Alejandro de Humboldt". De la serie *Latinoamérica en la globalización y el tercer milenio* se han publicado dos títulos, ambos en 2003: *Frontera y globalización* y *Arielismo y globalización*.

1990

A partir de esta fecha, Zea publicó sus ocho últimos libros como único autor: *¿Por qué América Latina?* (México, UNAM, 1990); *Descubrimiento e identidad latinoamericana* (México, UNAM-CCYDEL, 1990); *La cultura en México: historia y sentido* (México, Secretaría de Relaciones Exteriores, 1990); *La filosofía como compromiso de liberación* (Venezuela, Biblioteca Ayacucho, 1991); *Simón Bolívar, integración en la libertad* (Caracas, Monte Ávila, 1993); *Filosofar a la altura del hombre: el regreso de las carabelas* (México, UNAM-CCYDEL, 1993); *Fin del siglo XX: ¿centuria perdida?* (México, FCE, 1996); *Fin de milenio: emergencia de los marginados* (México, FCE, 2000).

1994-2004

Director del Programa Universitario de Estudios Latinoamericanos (PUDEL) de la UNAM.

2000

El Senado de la República Mexicana le otorgó la Medalla de Honor "Belisario Domínguez". A continuación se indican algunas de las distinciones recibidas por Zea en las dos décadas anteriores, sin pretender en absoluto ser exhaustivos al respecto. En los ochenta: Premio Nacional de Ciencias y Artes, de México (1980); Comendador de la Orden del Libertador, del gobierno de Venezuela (1982); Presidente de la Sociedad Interamericana de Filosofía (1985); Orden Alfonso X el Sabio, otorgada por el gobierno de España (1985); Premio Interamericano de Cultura "Gabriela Mistral" de la OEA (1987); Orden El Sol del Perú, en el grado de Oficial, del gobierno del Perú (1987); Premio Memorial de América Latina en el campo de las Humanidades, del gobierno de São Paulo, en Brasil (1989); Medalla Haydée Santa María, otorgada por el gobierno de Cuba (1989). En los noventa: Or-

den de Mayo al Mérito, en el grado de Oficial, de la República Argentina (1990); asesor general de la Comisión Nacional Conmemorativa del Encuentro de Dos Mundos (1990-1992); Orden de Duarte, Sánchez y Mella, Gran Cruz, Placa de Plata, por la República Dominicana (1992); Coordinador Vitalicio de la FIEALC (1993); Cátedra Patrimonial de Excelencia Nivel I, otorgada por el Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (CONACYT), de México (1994); Orden de los Caballeros de Rizal, en Tercer Grado, en Filipinas (1994); Condecoración Orden del Libertador en grado de Gran Oficial, por el gobierno de Venezuela (1997); vicepresidente internacional de la Sociedad Europea de Cultura, Venecia, Italia (1998).

2002-2003

Recibe homenajes nacionales e internacionales por sus 90 años de vida y 60 de actividad académica.

2004

El 8 de junio murió Leopoldo Zea Aguilar en la ciudad que lo viera nacer casi 92 años atrás.